

有些路啊 走下去才知道它有多美

你有你的路。我有我的路。至于适当的路和唯一的路,这样的路并不存在。

人生路,已走过大半,回望来路,会想象,如果重回年轻时候,是否会选择另一条路,经历不一样的生命旅程?

当年轻的你面临选择时,总会听到各种声音,“这条路不适合你”“这是一条弯路”“我不希望你走我的老路”“这样挺好,多安稳呀”“现在的工作多好,别瞎折腾了”,然少有人跟你说,听从你的内心,对自己的选择负责,走自己的路,我永远支持你。

走过年轻的人,喜欢以“过来人”自居,打着“都是为你好”的旗帜,对正值青春的你提出建议与忠告。然,他们却常常忘了,自己一路走来,亦是充斥着迷茫、跌撞,甚至委屈与不甘。曾经的他们,亦满满都是青春荷尔蒙躁动,又何曾听得进“老人言”,有的都是明知山有虎偏向虎山行的壮举。迷茫与困惑,与青春如影随形,可我们总得向前,选择一条路。

有些路,走的人多,似乎平坦,而有些路,罕无人迹,充满未知。你心中安分的部分跳出来,选择大多数人的路,稳妥;心中跃跃欲试的部分抢着说,少有人走的路会有别样的风景。内心的挣扎,到选定结果的那刻,都会变成坚定。你担心的是,选择的结果,是迫于外力,迫于亲友压力,唯



独缺失了自我的意志。你担心某天会发现,适合自己的原来是另一条路。

当你选定一条路,另一条路的风景便与你无关。然我们中的一部分人,走在自己的路上,眼里却都是别人路上的风景,满怀羡慕乃至嫉妒。直至一天,一位后来者怀抱五彩鲜花,经过你身旁,你惊讶问道,美丽的花儿从何处来?他答道,在你身后的路上,到处都是。你方明白,这些年,我只顾着观望另一条路的一草一石,却忽略了自己路上的满地鲜花。

也许,你正经历着辛酸,你慨叹自己的一路艰辛,感觉

前路漫长黑暗,期待曙光降临。然你要去相信,明天太阳依旧会升起,苦难的日子终将过去,经历了生命的最低潮,迎接你的便只有高潮。伤心难过的日子,你可能暂时无力改变现状,可你能够选择悲观消极或是积极乐观,你可以选择苦大仇深或是笑容浅露。同一条路上,有人哭泣有人欢笑,你的选择呢?

有些路你不走下去,永远不知道它有多美。摩西奶奶七十几岁开始绘画,是迫于关节炎,已拿不住针刺绣,放弃自己所擅长的,接触一门新的技艺,心有不安。最开始的几年,摩西奶奶甚至觉得自己的绘画事业将会沉没,然她却依旧坚持绘画。她说,画画并不是最重要的,重要的是保持充实。摩西奶奶后来成名虽不乏偶然,于她却是日复一日坚持的结果。她的绘画,首先是为了留住美好,安抚自己。如果没有绘画,于摩西奶奶,她依旧会相信前路是美好而宁静的,心怀光明,勇敢向前。

每个人都是独特的个体,期待走不一样的人生路。如果年轻可以重来一次,希冀你不会因曾经的选择而后悔,不会将选择的错误归咎于他人,不会艳羡嫉妒别人路上的风景,只愿你坚定你的选择,承载风雨打磨,好的坏的一一历练,收获独属于你的生命体验。

(赵毅)



花儿正在开放,必须为她站岗。
哪个混蛋敢来,直接就是两枪。
老树画画



早茶闲话

友谊的真正基础是一两种共同的偏见。

——和普通朋友在一起时,我们爱聊理想和远方;和闺蜜、“老铁”在一起时,我们聊的往往是别人的八卦

他(她)除了不属于我之外,其余什么都很好。

——暗恋者的心态

曾经那句关切的“你怎么了”,变成了如今不耐烦的“你又怎么了”。

——感情中让人寒心的转变只差一个字

我想你一定很忙,所以你只要看前三个字就好了。

——一句可以温暖很多人的情话



哈哈一笑

隐私

老师:“请根据提示介绍一下泰戈尔。”

学生:“泰戈尔的名字后面写着‘1861~1941’,说明他很注重保护隐私……”

老师:“为什么?”

学生:“他不想透露完整的手机号。”

吵架

我跟女友吵架,她气得转身要走,我说:“瓜子脸,你给我站住!”

她整个人都蒙了,回道:“大长腿,你有种再说一遍!”

“我再再说一遍怎么了,水蛇腰?”

“你简直不是人,腹肌男!”

然后,我们和好了。

倒影

跟男朋友一起吃饭,拍了两张美食的照片发到朋友圈。没多大会儿妈妈打电话过来问我:“你旁边那个男的是谁?是不是谈恋爱了?”我死不承认,结果她说:“我已经从勺子的倒影里看到了。”

(黎武静)

门前雨 枕上书

李清照的句子,“枕上诗书闲处好,门前风景雨来佳。”格外让人留恋不舍,枕上诗书闲处好,这最好的便是“闲”之一字。

闲时做什么也是有趣的,无可无不可地,翻翻书,听听音乐,拿笔在纸上写一些不连贯的字,只是为了看那些笔画的结构和线条,清风拂过,墨韵悠长。

古人云,“偷得浮生半日闲。”在那古朴的岁月里,半日之闲尚须一个“偷”字来显它的珍贵。在我们现在这快节奏高强度匆忙窘迫的年月里,“闲”成为一种可遇不可求的额外追求。

对于不同的人士,时间就是分数,时间就是金钱,时间就是成功,时间不再是时间本身,成为可以换算的种种价值。我们什么都能给,就是给不起时间。衡



量一个人或一件事在你心中的地位,就看看那个人或那件事占用你多少时间,便可以一目了然。

当时间变得愈发昂贵,消磨时间聊低速度的“闲”便愈发奢侈。久远的诗词里,“海鸥无事,闲飞闲宿”何等悠远辽阔的心境,“闲敲棋子落灯花”这般清幽

雅趣的意境。“人闲桂花落,夜静春山空。”宛如一幅隽永水墨,定格在那花朵轻旋的一刹那。

生活的忙碌让我们怀想“闲”的飘逸,等闲岁月里,我们需要一个深呼吸的机会。

给自己放一个假期,我和心灵有个约会。

(黎武静)