

·读书感悟·

一蓑烟雨任平生

——读《苏东坡传》感怀

◇何静

林语堂先生所著的《苏东坡传》，是一部关于中国北宋著名文人苏轼的传记作品。苏轼是中国历史上著名的文学家、政治家，他的诗文代表了一个时代文学的高峰，对后世文学发展产生了深远影响。这部传记作品生动描绘了苏轼的一生经历、文学成就，以及他在政治上的坎坷遭遇。

苏东坡的文学创作跨越了诗、词、散文等多个领域，他的作品以内涵深刻、形式优美和个性鲜明影响了后世无数文人。在《苏东坡传》中，林语堂先生不仅分析了苏东坡的文学风格和技巧，还探讨了他创作背后的文化背景和社会环境。同时，林语堂先生还深入分析了苏东坡在中国文化史上的地位与影响，使读者更全面地了解苏东坡的文学成就，更加贴近这位文学巨匠，领略他豁达洒脱、超然物外的风范。

阅读过程中，我时常被苏东坡的才情所震撼。他的诗词既豪放又婉约，既深沉又明快，充满对生活的热爱和对人生的思考。他的散文如行云流水，自然流畅，让人陶醉其中欲罢不能。更难能可贵的是，面对困境，他总能保持乐观向上的积极心态，用幽默与智慧化解生活中的种种不顺。这种从容与豁达，让我深感敬佩。

苏东坡一生经历过官场沉浮、家庭悲欢、个人得失，可以说充满起伏和坎坷，但他却始终保持平和的心态，对生活中的一切变化都能泰然处之。这种淡定与洒脱，正是苏东坡独特人格的体现。他善于在生活中发现美，对自然风光、美食、艺术都有独到见解和感受，以诗文

表达对生活热爱，将日子过得有滋有味，充满诗意。

苏东坡的人生态度和哲学思想，也是《苏东坡传》中的重要内容。他所达到的“无我”境界，以及对“道”的追求和对生活的积极态度，都受到了中国传统文化中道家和儒家思想的影响。作者通过对苏东坡思想的解读，为读者提供了一个理解和欣赏中国传统文化的视角。

“一蓑烟雨任平生”，这不仅是苏东坡写下的一句诗，更是他一生豁达、乐观、无畏的精神写照。在阅读《苏东坡传》时，我被这位文学巨匠的人格魅力深深吸引，他的人生态度与处世智慧，仿佛一盏明灯，照亮了我前行的道路。

读完《苏东坡传》，我深受启发。这本书使我认识到，无论生活给予多少磨难与考验，我们都要像苏东坡一样，勇敢地去面对它、拥抱它。只有这样，才能在风雨中前行、在困境中成长，最终收获属于自己的精彩人生。

“世事一场大梦，人生几度秋凉。”多庆幸能够读到《苏东坡传》这样的好书，书中的苏东坡如江上之清风，如山间之明月，穿越千年的风尘，携一身阳光，来到我身旁，驱散我的迷惘。在未来的时光里，我将以苏东坡为榜样，努力提升自己的修养与素质，学会在困境中保持乐观与豁达，用智慧去化解生活中的种种难题，用心去体验生活中的每一个瞬间，用笔墨去记录那些美好与感动。

愿我们都能像苏东坡一样，用心去生活、去感受、去创造，活出属于自己的精彩人生。



苏东坡已死，他的名字只是一个记忆。但是他留给我们的，是他那心灵的喜悦，是他那思想的快乐，这才是万古不朽的。

过得快乐，无所畏惧，像一阵清风度过一生，不无缘故。

人的一生就像一出戏，只有落幕后才能判断这出戏的好坏。

——节选自《苏东坡传》

智慧的彼岸

——老子《道德经》解读

◇张君民

(接上期)

第六十三章

【原文】

为无为，事无事，味无味。大小多少，报怨以德。图难于其易，为大于其细。天下难事必作于易；天下大事必作于细。是以圣人终不为大，故能成其大。夫轻诺必寡信，多易必多难。是以圣人犹难之，故终无难矣。

【译文】

以无为的态度去有所作为，以不滋事的方法去处理事务，以恬淡无味当作有味。大生于小，多起于少。众人德怨分明，常有以怨报怨、以德报德，甚至以怨报德的事；而圣人大公无私，无人我之分，也就无所谓德与怨。圣人宁可以德报怨，既能以德报怨，还有何怨可言。

天下的难事，一定从简易的地方做起；天下的大事，一定从细微的部分开端。因此，有道的圣人始终不贪图大贡献，所以才能做成大事。那些轻易许下诺言的，必定很少能够兑现，把事情看得太容易，势必遭受很多困难。因此，有道的圣人总是看重困难，所以就沒有困难了。

【解读】

本章阐述了由小到大、积少成多、从易到难、以德除怨的道理，教育我们对于难事要从易处着手，对于大事要从小事着手，消除恩怨要从积德开始。所以“为无为”能够有为，“事无事”能够成事，“味无味”才能够品味真味。老子告诫我们必须慎重、缜密地对待一切困难和恩怨，不轻易许诺，不草率行事，这样就能聚沙

成塔、集腋成裘，水到渠成、瓜熟蒂落，最终成就自己的伟大。

这里只讲“报怨以德”(有专家认为，此句应当移至第七十九章“必有余怨”句后，本人不这样认为)，也就是以德报怨，拿恩德回报仇怨。怨是什么，是怨恨，是愤怒，是仇视。以牙还牙、以眼还眼，才是平常人的表现，但老子却给出了“以德报怨”这样一个至高目标。说实在的，这是普通人很难达到的无限包容的境界。

说到这里，我不禁想起了孔子说的“以直报怨”。《论语·宪问》：“或曰：‘以德报怨，何如？’子曰：‘何以报德？以直报怨，以德报德。’”有人问孔子：“用恩德回报怨恨怎么样？”孔子说：“那用什么回报恩德呢？应该用正直回报怨恨，用恩德回报恩德。”

有人把“以直报怨”的“直”理解为惩罚、制裁之意，就是用惩罚和制裁来对抗怨恨。这是不准确的，是错误的。因为孔子反对以怨报怨，这里的“直”应该理解为正直，就是说应该以正直的心回报怨恨。正直的心是公正的、不偏不倚的，它不受外物影响，不能以旧恶旧怨影响和改变自己的公正和公平。恩德就用恩德去回馈，与人结怨也要用公正合理的方式回击，不能一味姑息迁就，也不能挟私愤，而应该以公平正直的态度去对待和处理事情。

举个简单的例子。假如你被人诬告、诽谤，这使你身心疲惫，名声受到很大影响，下面有三种处理方法可供选择：

第一种，你忘记怨恨，主动关爱他、帮助他、感化他，不论他是否悔改，这就是“以德报怨”；

第二种，你将他对你的诬告和诽谤，逐一澄清，用

铁的事实来证明你的清白，让真相大白于天下，这就是“以直报怨”；

第三种，你以牙还牙、以血还血，以其人之道还治其人之身，这就是“以怨报怨”。

说实在的，第三种方法可能会很有效，但冤冤相报何时了？这样会导致社会进入一个恶性循环，和谐自然丧失，所以，切不可用这种方法。

第二种太耗费人的精力，整天忙着去解释、去澄清、去证明，劳心费力，既耽误你的正常工作，又干扰你的正常生活，使你陷入一种疲惫不堪的状态。

第一种实在是难以达到的境界，也是最佳的选择，但需要我们有足够的德行去支撑。怎样才能有足够的德行呢，借用老子的话：我有三宝，持而保之：一曰慈，二曰俭，三曰不敢为天下先。

(未完待续)



读书·连载