

走走看看



夜游泰山

■郭丽娜

闲来无事，几位同事一拍即合，决定夜游泰山。虽然我高声附和，可心里的小鼓敲得咚咚响，初爬泰山时还是朝气蓬勃的年纪，可那时我的纪录也只好中天门。掐指一算，已是十几年光景，如今挑战登顶，我是万万不敢想的。

途中我把想法告诉了同事，希望能找到望而却步的伙伴，没想到同事回答我：“你给自己定下什么样的目标，你的身体就会默认你完成目标的能力。这次你告诉自己‘我能登顶’，那你一定能到达顶峰。”虽然觉得这话有道理，可心里还是没底。

吃过晚饭，我们来到红门景区入口登山，这条登山线路是最经典的，也是最长的一条线路，需耗时4到6个小时。我们本不经常爬山，所以选择早早地进山，避免耗时太久错过日出时间。检查好登山杖、手套、手电筒、羽绒服、矿泉水等必需品，晚上9点30分我们随着人流入山。游客以学生居多，三五成群、装束奇特。我听到他们的欢声笑语，即刻活力满满。

昏暗的台阶，四周漆黑一片，只有一轮圆月明净而清晰地悬于空中。随着海拔越来越高，山中气温下降，虽然满身是汗但坐下来稍作休息就会发冷，所以我们互相提醒着，尽量加快脚程。走到约1.8公里处，我已感觉体力不支，大腿后部酸痛，大量出汗加上不敢大口饮水，使我的呼吸变得急促、心跳加速，这时我有了放弃的念头。同事鼓励我：“才做了个热身，哪有就放弃的道理？刚开始不适应很正常，我们多休息几次就好了。”好吧，同事们都往前走了，留我在这里也不现实，于是我们边歇边走。凌晨1点，前边是高大的仿佛永远走不完的台阶，身后是拥我们向前的人流，左右两边坐满了汗流浹背的游客。体力好的人选择夜里11点登山，此时已经追上我们。凌晨两点，我们终于到达中天门。接下来的行程是最艰难的，其中包括以陡峭艰险著称的十八盘，共1600多级台阶。望着通往天际的阶梯，看着人流涌动前行，我又畏惧起来。同伴一直在旁边提醒我一定要坚持，但明显

的，我们休息的频次在不断增加。随着坡度越来越陡峭，每走一分钟心脏仿佛都要跳出胸膛，背包也越来越沉重。脚程快的同伴打电话，说快到山顶了，他们现在就在十八盘，如今的十八盘不比往年，台阶做了改造，非常容易攀爬。听到这话，我像是又看到了希望。谁知，十八盘还是那个以险峻著称的十八盘，一旦上去便骑虎难下，没了退路，75度的坡度让人不得不弓背前行。我一手拿着登山杖，一手拽着辅助的登山绳。前面是上不完的台阶，头顶是游客的背包，小心回过头去，身后除了游客便是万丈悬崖，深不见底。人在没有退路的时候，便只能前行。就这样，在无尽的黑暗里，攀爬着数不完的阶梯，大腿根儿的酸痛已蔓延到了后腰，山风也随着高度的增加越来越大，吹得满是汗渍的后背凉飕飕一片。缓慢前行中，我鼓励自己坚持一下、再坚持一下。就这样走了大概一小时，我听到了一个声音：“租棉大衣，距离山顶还有半小时的路程。”这个声音像一道光划破长空，让我又看到了希望。

约莫半个小时，南天门已在眼前，兴奋的我顾不得疲惫，快步上前，心中有一种无以言表的胜利的喜悦。望着同伴，我假装抱怨道：“不是说十八盘改造了吗？居然相信了你们的谎言！”同伴们相视而笑，庆幸着有相互的扶持和鼓励。我们在南天门稍作休整。站在玉皇顶时，已是凌晨4点半，远远望去，山下万家灯火，那景色宁静而祥和，也许只有经历这一程艰辛，才能领略如此美景。

渐渐地，天空露出鱼肚白，同时一抹橘红渐渐清晰。坐在那里，不说话，静观云海，坐等日升。5点零3分，一轮娇小的圆日慢慢露出头来，风太大的原因，总觉得镜头里的它在调皮地跳跃。只用了两分钟时间，它便钻出云海腾空而起。

朝阳初升，我们见证了新一天的开始。回味着昨夜克服万千困难一路走来的种种，让人惊喜和难忘。人生总会遇到困难和挫折，不畏惧，走过去，就是另外一番风景。

心灵感悟

沁园春·伏羲颂

■杜怀民

一画开天，首列三皇，独引众生。见苍茫初始，披荆斩棘，网罟渔猎，造字圈牲。嫁娶姻亲，标名立氏，部落风云聚众星。可曾念，百灵人统驭，宇宙荣兴。

瞬时，都建陈城，坐拥九州神龙跃空。奠中华伟业，签图八卦，造音琴瑟，针灸通灵。百草除邪，世风整肃，物阜民丰万代功。今何在，太昊伏羲墓，烟火昌隆。

会走的湖

——读钱良营小说《会走的湖》有感

■田军

春日的清晨，在龙湖岸边读一篇小说《会走的湖》突然觉得，有人擦肩而过似曾相识，听见内心深处有咚咚的敲门声是期待已久的人吗？侧身换个角度，阳光下的湖水光潋滟，一只鸟儿飞过带走了一片云彩

在湖岸边等待，鸟鸣声贴近水面一闪而过，阳光倾泻下来嫩芽初绽，十里春光一簇簇的绿欣喜异常满湖的葳蕤蓬勃向上此刻，我看见了一个男孩一个叫水生的男孩很帅气亦很阳光在龙湖上空来回走动湖水亦跟着来回摇摆我挥挥手轻轻地拨开一页湖水与水生对话面对曲曲折折起起伏伏的潋滟水光不知该在哪个路口拐弯重复的声音，从天而降颠覆了所有的希望与温暖在水生的潜意识里一切的一切如湖面的风偷偷地从指缝里滑落沉甸甸的心躲藏在一封信中如湖底奔涌的暗流在飘摇的风雨里等待黎明

静下来，把手伸入湖里翻了一页，又翻了一页不知该怎样陈述与表达如果希望只是希望远方只是远方又何必说出真相会走的湖里蒲草青青、荷叶田田就算春天来迟，依然鸟语花香该做蕾就做蕾吧就如水生的母亲把痛苦交给大地把幸福交给阳光让希望的希望回归让远方的远方沸腾

三川烟火

老街

■何静

难忘故乡那条充满烟火气息的老街，还有一块儿生活了多年的老街坊。

老街是一个充满温情的地方，每一栋房子都似乎在诉说着时光的故事。老街不宽，却足以容纳邻里间的情谊，柏油路上的石子在光阴的磨砺下变得光滑而温润。房子错落有致，虽有些陈旧，却带着一种独特的韵味。墙壁上的青苔，是时间留下的痕迹，它们静静地蔓延，无声地诉说着过往。

还记得小时候，我总是和小伙伴们一起在小巷中追逐打闹，捉迷藏、跳皮筋，快乐而肆意。大人们则坐在门口，一边做着手中的活计，一边闲话家常。谁家做了好吃的，肯定会热情邀请街坊邻居品尝。

老街上有许多传统手工艺作坊，匠人们在这里辛勤劳作，传承着古老技艺。他们的手仿佛有一种魔力，能够让冰冷的材料焕发出生命的光彩。每当我看到他们专注的神情和熟练的动作，心中总会涌起一股敬意。

晨曦中，小贩的叫卖声唤醒了沉睡的街巷。豆腐脑、胡辣汤、油条、包子热气腾腾，散发出独特的香味，是我儿时最喜欢的味道。

街坊们彼此熟悉，热情打招呼时脸上的笑容如阳光般和煦。张家奶奶在门口晒着太阳，讲述着过往的传奇故事；李家伯伯在院子里摆弄着他的花草，一脸惬意与满足；孩子们则在老街里穿梭嬉戏，笑声回荡在每一个角落。

老槐树下几位老者围坐，棋盘上的黑白子是智慧的较量，也是对时光的消磨。他们的笑声，如同老街屋檐下的风铃般悠扬，于每一个黄昏轻轻摇曳，唤醒记忆深处的共鸣。老街上没有繁华都市的匆忙与冷漠，有的只是慢节奏的生活和浓浓的人情味。

傍晚时分，袅袅炊烟升起，饭菜的香味弥漫开来。人们在自家小院里围坐，分享着一天的喜怒哀乐。

老街见证了人们的成长和衰老，也见证了岁月的变迁与流转。夜色中，老街的灯火并不明亮，却足以照亮人们归家的路，温暖每一颗疲惫的心。那些熟悉的面孔，那些亲切的问候，如同星辰照亮彼此的生活。

夏夜，老街格外热闹。人们搬出小板凳，坐在院子里乘凉。老人们摇着蒲扇，讲述着古老的传说。天上的星星闪烁着，仿佛也在倾听老街坊之间的故事。

逢年过节是老街最热闹的时候，不论是春节、中秋，还是端午、重阳，街道上总是洋溢着喜庆气氛。人们会自发组织各种活动，庆祝传统佳节。孩子们的笑声、鞭炮声，还有那飘散在空气中的美食香气，构成了一幅幅温馨画面。这分明是生活的诗篇、情感的纽带。

如今，我已离开老街去外面生活，但每次回到这里，仍会感到莫名的亲切和温暖，仿佛时间在这儿停滞了，让我能够重温过去的美好时光，感受那份纯真快乐。即便流年带走很多东西，但老街坊之间的深情厚谊却始终萦绕我心头，成为我生命中最美的风景。